|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**(МИНОБРНАУКИ РОССИИ)**

**П Р И К А З**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| « \_\_\_ » \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 2014 г. | Москва | № \_\_\_\_\_\_ |

**Об утверждении перечня специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности**

В соответствии с частью 7 статьи 70 Федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (Собрание законодательства Российской Федерации, 2012, № 53, ст. 7598; 2013, № 19, ст. 2326; № 23, ст. 2878; № 27, ст. 3462; № 30, ст. 4036; № 48, ст. 6165) и подпунктом 5.2.73(9)

Положения о Министерстве образования и науки Российской Федерации, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 3 июня 2013 г. № 466 (Собрание законодательства Российской Федерации, 2013, № 23, ст. 2923; № 33, ст. 4386; № 37, ст. 4702; официальный интернет-портал правовой информации <http://www.pravo.gov.ru>, 4 января 2014 г.), п р и к а з ы в а ю:

1. Утвердить прилагаемый [перечень](consultantplus://offline/ref=D833AEFA37C17941586A53E203183927433DF17E962472B483E2A42F684B48E2599CD8503510CCB0AFq3O) специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучениеза счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности.
2. Признать утратившими силу приказы Министерства образования и науки Российской Федерации:

от 17 января 2011 г. № 25 «Об утверждении перечня направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 18 февраля 2011 г., регистрационный № 19901);

от 5 декабря 2012 г. № 1015 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 января 2011 г. № 25 «Об утверждении перечня направлений подготовки (специальностей), по которым при приеме в имеющие государственную аккредитацию образовательные учреждения высшего профессионального образования для обучения по программам бакалавриата и программам подготовки специалиста могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 17 января 2013 г., регистрационный № 26559).

Министр Д.В. Ливанов

Приложение

Утвержден

приказом Министерства

образования и науки

Российской Федерации

от 2014 г. № с

**Перечень специальностей и (или) направлений подготовки, по которым при приеме на обучение за счет бюджетных ассигнований федерального бюджета, бюджетов субъектов Российской Федерации и местных бюджетов по программам бакалавриата и программам специалитета могут проводиться дополнительные вступительные испытания творческой и (или) профессиональной направленности**

|  |  |
| --- | --- |
| Коды специальностей и направлений подготовки | Наименования специальностей и направлений подготовки |
| 07.03.01 | Архитектура |
| 07.03.02 | Реконструкция и реставрация архитектурного наследия |
| 07.03.03 | Дизайн архитектурной среды |
| 25.03.03 | Аэронавигация |
| 25.03.04 | Эксплуатация аэропортов и обеспечение полетов воздушных судов |
| 29.03.04 | Технология художественной обработки материалов |
| 31.05.01 | Лечебное дело |
| 31.05.02 | Педиатрия |
| 31.05.03 | Стоматология |
| 49.03.01 | Физическая культура |
| 49.03.02 | Физическая культура для лиц с отклонениями в состоянии  здоровья (адаптивная физическая культура) |
| 49.03.03 | Рекреация и спортивно-оздоровительный туризм |
| 42.03.02 | Журналистика |
| 42.03.05 | Медиакоммуникации |
| 44.03.03 | Специальное (дефектологическое)  образование |
| 48.03.01 | Теология |
| 50.03.02 | Изящные искусства |
| 51.03.02 | Народная художественная культура |
| 51.03.05 | Режиссура театрализованных представлений и праздников |
| 52.03.01 | Хореографическое искусство |
| 52.03.02 | Хореографическое исполнительство |
| 52.03.03 | Цирковое искусство |
| 52.03.04 | Технология художественного оформления спектакля |
| 52.03.05 | Театроведение |
| 52.03.06 | Драматургия |
| 52.05.01 | Актерское искусство |
| 52.05.02 | Режиссура театра |
| 52.05.03 | Сценография |
| 52.05.04 | Литературное творчество |
| 53.03.01 | Музыкальное искусство эстрады |
| 53.03.02 | Музыкально-инструментальное искусство |
| 53.03.03 | Вокальное искусство |
| 53.03.04 | Искусство народного пения |
| 53.03.05 | Дирижирование |
| 53.03.06 | Музыкознание и музыкально-прикладное искусство |
| 53.05.01 | Искусство концертного исполнительства |
| 53.05.02 | Художественное руководство симфоническим оркестром  и академическим хором |
| 53.05.03 | Музыкальная звукорежиссура |
| 53.05.04 | Музыкально-театральное искусство |
| 53.05.05 | Музыковедение |
| 53.05.06 | Композиция |
| 53.05.07 | Дирижирование военным духовым оркестром |
| 54.03.01 | Дизайн |
| 54.03.02 | Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы |
| 54.03.03 | Искусство костюма и текстиля |
| 54.03.04 | Реставрация |
| 54.05.01 | Монументально-декоративное искусство |
| 54.05.02 | Живопись |
| 54.05.03 | Графика |
| 54.05.05 | Живопись и изящные искусства |
| 54.05.04 | Скульптура |
| 55.05.01 | Режиссура кино и телевидения |
| 55.05.02 | Звукорежиссура аудиовизуальных искусств |
| 55.05.03 | Кинооператорство |
| 55.05.05 | Киноведение |